



PROYECTO HUMANISTA 5° BÁSICOS

“VENCEDORES O VENCIDOS ¿QUIÉN CUENTA LA HISTORIA?”

Queridos apoderados de 5° básico:

Junto con saludar, les escribimos para informarles acerca del proyecto de humanidades que estamos trabajando en este nivel, cuyo título es Vencedores o vencidos ¿quién cuenta la historia?

La pregunta que guiará este proyecto será: ¿De qué manera un juego nos permite comprender los procesos de descubrimiento y conquista de América?

Descripción del proyecto

Este proyecto busca unir a la comunidad anselmina en una emocionante aventura a través de la historia de América. Invitamos a los estudiantes a embarcarse en un viaje hacia la época del Descubrimiento y la Conquista, donde explorarán los desafíos y hazañas de aquellos tiempos fascinantes. Esto lo harán mediante la lectura de fuentes históricas, cómics y poemas, así como a través de la creación de sus propias bitácoras de viaje.

Por medio de actividades lúdicas guiadas por textos instructivos y experiencias didácticas enriquecedoras, los alumnos aprenderán de manera divertida. Así, podrán conectar con el pasado para comprender mejor la historia de su país, mientras construyen recuerdos especiales y comparten tiempo de calidad con sus compañeros. Los juegos no sólo permiten experimentar el triunfo o la derrota de forma entretenida, sino que también nos ayudan a empatizar con los protagonistas de la historia. De este modo, el diseño y desarrollo de estas dinámicas, abrirá un espacio para reflexionar y debatir sobre las diversas perspectivas de un proceso tan complejo y polémico como lo fue la conquista de nuestro continente.

Al terminar este proyecto los estudiantes podrán:

Historia	Lenguaje	Arte
- Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón, Hernando de Magallanes y algún otro explorador, considerando sus objetivos, las rutas recorridas, los avances tecnológicos que facilitaron	- Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión: explicando cómo el lenguaje poético apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector	- Crear trabajos de arte y diseño a partir de ideas propias y de la observación del entorno artístico y cultural. Esto incluye el análisis de los paisajes y costumbres de Chile —tanto en el pasado como en el



<p>la navegación, las dificultades y desafíos que enfrentaron las tripulaciones y el contexto europeo general en que se desarrollaron.</p> <p>- Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores (Corona española, Iglesia Católica y hombres y mujeres protagonistas, entre otros). Algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como expresión de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.</p> <p>-Analizar el impacto y las consecuencias que tuvo el proceso de conquista para Europa y para América, considerando diversos ámbitos.</p> <p>- Investigar sobre los efectos de la conquista sobre los pueblos indígenas americanos, utilizando fuentes dadas por el docente.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificar personificaciones y comparaciones y explicar su significado dentro del poema.- Distinguir los elementos formales de la poesía (rima asonante y consonante, verso y estrofa).- Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.- Explicar, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.- Aludir a información implícita de explícita de un texto leído al comentar o escribir.- Identificar y registrar las ideas relevantes de un texto leído.- Compartir una opinión sobre información del texto y la fundamentan con información del texto o conocimientos previos.- Escribir creativamente narraciones (relatos de	<p>presente—, así como el estudio del diseño a nivel nacional, latinoamericano y mundial.</p>
---	---	---



	experiencias personales, noticias m cuentos, etc.) a partir de un hecho interesante, de manera coherente y usando conectores que ordenen el relato.	
--	---	--

Habilidades del siglo XXI

Mediante la participación en este proyecto, los estudiantes desarrollarán las siguientes habilidades del siglo XXI.

- 1. Colaboración:** los alumnos y alumnas pondrán a disposición del equipo sus ideas, conocimientos, habilidades y experiencias para crear un juego que involucre el desafío de poner en jaque los conocimientos sobre el descubrimiento y conquista de América.
- 2. Pensamiento crítico:** al generar desafíos lógicos y preguntas relativas, al descubrimiento y conquista de América, los estudiantes desarrollarán el pensamiento crítico al seleccionar y organizar la información que sirva para este propósito.
- 3. Comunicación:** a través de la redacción de textos narrativos, líricos e instructivos que permitan jugar, siguiendo ciertas instrucciones, los alumnos y alumnas de 5º básico desarrollarán la capacidad para expresar sus ideas de manera clara y precisa, teniendo en cuenta tanto al receptor como el contexto y el propósito del texto, con el afán de que la comunicación sea realmente efectiva.
- 4. Creatividad:** finalmente, los quintos básicos podrán desarrollar la creatividad al ser capaces de crear o adaptar distintos juegos al contenido trabajado.

Evaluaciones sumativas

Durante el proyecto tendrán las siguientes instancias evaluativas, que se desarrollarán de manera grupal y/o individual. A continuación, está el desglose de estas, según cada asignatura:

Historia:

Prueba de unidad

Creación de una línea de tiempo

Producto final



Lenguaje:

Prueba de unidad
Creación de un diario de viaje
Redacción de un texto instructivo
Cuadernillo

Arte:

Ilustraciones del producto.

Producto Final

Juego de mesa sobre el descubrimiento y conquista de América

Exhibición pública

Feria de juegos: feria donde se monten los juegos en stand

Los invitamos a acompañar a sus hijos durante este proyecto, generando conversaciones en torno al proceso de descubrimiento de América y al proceso de conquista de Chile, promoviendo la generación de opiniones y el desarrollo del pensamiento crítico, de tal forma que puedan rescatar tanto lo mejor de cada hecho como los aspectos que han marcado nuestra propia identidad.

Agradeciendo su acogida, se despide en Cristo y San Anselmo,

M. José Donoso A.
Coordinadora Académica 2 Ciclo